

Anexo III: Diseño Curricular del Ciclo de la Formación Orientada del Bachillerato en Ciencias Sociales y Humanidades

Bachiller en Ciencias Sociales y Humanidades

El nuevo *Diseño Curricular Modular para el Nivel Secundario de la Educación Permanente de Jóvenes y Adultos/as* (EPJA) canaliza una demanda de actualización académico-curricular para los/as estudiantes, ya que brinda una propuesta de aprendizaje en igualdad de oportunidades orientada a la conformación de un proyecto de vida ciudadana adulta.

Esta orientación ofrece la oportunidad de ampliar y profundizar el conocimiento acerca de la realidad social, cuya complejidad y trascendencia se entiende a partir de su contextualización histórica. Abarca los fenómenos económicos, políticos, sociales y culturales que afectan la vida cotidiana de las personas, propiciando una formación dinámica y flexible, atenta a la evolución de las tecnologías emergentes y en diálogo con otras áreas del conocimiento.

Quienes transitan por la educación de jóvenes y adultos/as se encuentran inmersos/as en un mundo cada vez más complejo, dinámico e interconectado, producto del rápido avance de la ciencia, la comunicación y las tecnologías digitales. En este contexto, la orientación pretende brindar las herramientas conceptuales y metodológicas que permitan a los/as estudiantes comprender, interpretar y explicar las profundas transformaciones en la vida cotidiana de los sujetos, en el mundo del trabajo, en las subjetividades y en todas las manifestaciones de la vida en sociedad, desde las diversas disciplinas y las múltiples dimensiones de análisis (histórica, epistemológica y axiológica) de las que se nutren las ciencias sociales. En este sentido, la orientación brinda la oportunidad de una formación interdisciplinaria y práctica, donde los/as estudiantes adquieren un rol activo en la formulación y la resolución de problemas reales mediante la reflexión, la investigación y el trabajo colaborativo, en pos de forjar identidades autónomas, responsables, críticas y comprometidas con la realidad social contemporánea.

El Ciclo de la Formación Orientada en Ciencias Sociales y Humanidades está integrado por dos módulos que agrupan diferentes espacios curriculares. Cada módulo se vincula con un contexto problematizador, a modo de organizador de la propuesta. De aquí se desprenden, a su vez, las situaciones problemáticas y los proyectos de acción propuestos, con el fin de potenciar las capacidades de los/as estudiantes y los contenidos por trabajar.

Organización modular de los ciclos de formación

1º N i v e l	Modulo 1 Formación Básica Salud - Inequidad Matemática 5 hc Biología 2 hc Educación Tecnológica 2 hc Inglés 2 hc Ciudadanía - Emancipación Lengua y Literatura 6 hc Historia 4 hc Geografía 2 hc Formación Ética y Ciudadana 2 hc	Modulo 2 Formación Básica Comunicación - Autonomía Lengua y Literatura 6 hc Historia 4 hc Geografía 2 hc Formación Ética y Ciudadana 2 hc Naturaleza - Desarrollo Matemática 5 hc Biología 2 hc Educación Tecnológica 2 hc Inglés 2 hc
	Módulo 3 Formación Básica Ciencia y tecnología - Cotidianidad Matemática 3 hc Física 2 hc Economía 2 hc Tecnologías de la Información 2 hc Género - Asimetría Lengua y Literatura 2 hc Historia 2 hc Inglés 2 hc	
2º N i v e l	Modulo 1 Formación Orientada Trabajo - Identidad Introducción a las Ciencias Sociales y a las Humanidades 3 hc Psicología 2 hc Antropología Cultural 2 hc Sociología 3 hc	
3º N i v e l	Módulo 4 Formación Básica Diversidad - Desigualdad Lengua y Literatura 2 hc Historia 2 hc Filosofía 2 hc Inglés 2 hc Economía - Vida social Matemática 2 hc Química 2 hc Tecnologías de la Información 2 hc	
	Módulo 2 Formación Orientada Organización – Participación Geografía Ambiental y Política 2 hc Sociedad y Estado 2 hc Historia Cultural Latinoamericana 3 hc Tecnologías de la Información (Orientada) 2 hc Proyecto 2 hc	

Módulo 1

Este módulo se organiza en torno al siguiente contexto problematizador:

Módulo	Contexto problematizador
1	• El mundo del trabajo en la nueva configuración social, política y cultural.

Desde sus orígenes, las ciencias sociales han intentado dar respuesta a los problemas de su tiempo y han contribuido a la definición de aquellas problemáticas que deben ser advertidas y analizadas, considerando las particularidades de cada sociedad y el contexto histórico.

El principal propósito de este módulo reside en la comprensión de las múltiples y diversas relaciones que conforman la sociedad, prestando especial atención a las recientes transformaciones en el mundo del trabajo y su devenir histórico. A partir del abordaje crítico e interdisciplinario de las principales corrientes y tradiciones del pensamiento acerca de lo social, se busca aportar los elementos teóricos que guíen a los/as estudiantes en el proceso de construcción del conocimiento, para un abordaje crítico de las principales problemáticas sociales, políticas y culturales de la actualidad.

El objetivo último del módulo es brindar a los/as estudiantes de la EPJA las herramientas necesarias para el desarrollo de capacidades que les permitan comprender el complejo entramado de relaciones sociales y situarse biográfica e históricamente en la dinámica propia y particular de las sociedades contemporáneas, partiendo siempre desde sus saberes, preocupaciones y prácticas cotidianas, que les permitan intervenir activamente en su entorno.

Cuadro de la estructura modular
Trabajo – Identidad

Bachiller en Ciencias Sociales y Humanidades Ciclo de la Formación Orientada - Nivel 2 Módulo 1. Trabajo - Identidad					
Contexto problematizador: El mundo del trabajo en la nueva configuración social, política y cultural.					
Situaciones problemáticas - Las transformaciones del mundo contemporáneo: el rol de las ciencias sociales ante el impacto en las subjetividades y en la cultura. - Las mutaciones sociales contemporáneas, la revolución tecnológica y las transformaciones en el mundo del trabajo. - Mercado de trabajo y producción local: tensiones y alternativas. - La desigualdad de género y la inclusión social en el mundo del trabajo.					
Capacidades específicas esperables (CEE)	Núcleos conceptuales	Campos de contenidos			
		Introducción a las Ciencias Sociales y Humanidades	Psicología	Antropología Cultural	Sociología
Comprender la importancia de las ciencias sociales para el análisis de la sociedad, sus componentes y características. Favorecer la constitución de vínculos saludables y la	Las ciencias sociales en América Latina y en la Argentina: características propias. Los aportes de la psicología como disciplina científica para el análisis y la comprensión de	Los orígenes de las ciencias sociales. Epistemología, objeto de estudio y metodología. El carácter situado de la producción del conocimiento. El problema de la objetividad. Nociones de Filosofía de las Ciencias Sociales.	La psicología como disciplina científica. Objeto de estudio. Principales teorías psicológicas. La psicología y la psiquiatría. La importancia de la psicología en la vida cotidiana.	La antropología como ciencia: antecedentes, campo y objeto de estudio. El modelo antropológico clásico. La situación colonial. La antropología contemporánea y la descolonización. La cultura como concepto: redefiniciones, alcances	La sociología como ciencia: antecedentes, campo y objeto de estudio. La realidad como construcción social. Los padres fundadores. Durkheim, Weber y Marx: orden, conflicto y subjetividad. Principales ideas y

comprensión de las diversas problemáticas de la vida cotidiana en las distintas etapas y en diferentes contextos, a partir de los aportes de la psicología desde un enfoque de derechos. Reconocer las diversas prácticas de producción, reproducción y transformación social y cultural de las sociedades contemporáneas desde una perspectiva antropológica. Comprender el complejo entramado de relaciones sociales y sus transformaciones, para situarse biográfica e	situaciones de la vida cotidiana en general y en el ámbito laboral en particular. La conformación histórica de las culturas en América Latina y la Argentina, y sus representaciones identitarias. Las crisis y transformaciones sociales y su impacto en las instituciones, en las relaciones sociales y en las subjetividades.	La transición a las sociedades modernas. El surgimiento de la <i>cuestión social</i>. Iluminismo. Positivismo y su influencia en las ciencias sociales. La conformación del campo de lo social: las disciplinas científicas que lo componen, similitudes y diferencias. Multicausalidad y multidimensionalidad. La noción de <i>paradigma</i>. Paradigmas y modelos en ciencias sociales. Principales corrientes teóricas de las ciencias sociales. El pensamiento social latinoamericano: corrientes, aportes y discusiones contemporáneas. La cuestión de la identidad. La actualidad de las ciencias sociales. Cambios culturales, transformaciones sociales y nuevas formas de conocimiento.	Conceptos de <i>salud</i> y de <i>salud mental</i>. La salud como derecho. El sistema de salud argentino. El estudio de la mente. Procesos psicológicos básicos. Valoración y percepción del cuerpo: cambios; distintas etapas del desarrollo humano. La sexualidad como construcción social e identitaria. Perspectiva de género y derechos humanos en relación con las sexualidades. Violencia en los vínculos en diferentes ámbitos y contextos. Distintos tipos de	y orientaciones. Naturaleza y cultura. La acción y la producción humanas como ejes de conformación cultural. Endoculturación y transculturación. El <i>mito</i> como modelo de organización, estratificación y configuración social. Creencia, magia, ritualismo y religiosidad. Sociedad y cultura. Procesos de socialización, clasificación e identificación. Lenguaje y cultura. La noción de <i>identidad</i>. Otredad y alteridad. Cambios culturales, identidades colectivas y convivencia en el territorio argentino. Vínculos sociales de cuidado y protección. Relaciones de parentesco. Tipos de familia y de uniones. El matrimonio. Tabúes. La cuestión del género y la división del trabajo a	postulados. Transformaciones sociales, culturales y tecnológicas: Revolución industrial y Revolución francesa. El concepto de crisis y el proletariado como sujeto social. Sociedad disciplinaria, sociedad de control y sociedad del cansancio. Mutaciones en las dimensiones del espacio y el tiempo sociales. Sociología argentina: desarrollo, aportes y principales referentes. Globalización y neoliberalismo: su impacto en Latinoamérica. Subdesarrollo y dependencia. La crisis de la sociedad salarial: estructura y movilidad social en la Argentina. Fragmentación social. Pobreza estructural y exclusión. La cuestión del trabajo como factor
--	---	--	--	--	---

históricamente en la dinámica propia y particular del contexto en el que habita.		Nuevos problemas, nuevos enfoques: el feminismo. El debate modernidad/posmodernidad. El impacto de las tecnologías de la información y de la comunicación y las transformaciones en el mundo del trabajo, la producción y el consumo.	acoso. Abuso sexual y violencia de género. Instituciones que brindan ayuda a las víctimas de violencia de género. Consumos problemáticos. La comunicación eficaz y la resolución de conflictos en el ámbito laboral. Convivencia social, escolar y laboral. Habilidades para la vida.	lo largo de la historia. La construcción del otro: relativismo cultural; pluralismo e interculturalidad. Etnocentrismo y sociocentrismo. La problemática de la discriminación: prejuicio, racismo, marginalidad y exclusión en las sociedades actuales. La influencia de la cultura en la construcción de las subjetividades. Representaciones sociales y culturales en las sociedades actuales. Mediatización e inmediatez.	de integración social. El trabajo, el empleo y la construcción de relatos identitarios. Transformaciones en el mundo del trabajo y nuevas formas de subjetividad: el “yo emprendedor”. La sociedad contemporánea, los medios de comunicación y la tecnología: impacto en las subjetividades y en las relaciones sociales.
Proyectos de acción • Organización de una serie de conversatorios sobre las principales problemáticas sociales y culturales, con la participación de referentes académicos/as, del sector productivo, de la gestión y de la comunidad. • Planificación de un ciclo de cine-debate: análisis de películas que tematizan fenómenos sociales, políticos y culturales. • Organización de tertulias literarias, teatro leído u otras manifestaciones artísticas vinculadas a la inclusión social, al mundo del trabajo y a la cuestión de género. • Construcción de un mapa colectivo (digital o físico) de la comuna o del barrio, que permita registrar sus transformaciones en los diferentes momentos históricos, políticos y sociales para socializar con la comunidad.					

Módulo 2

Este módulo se organiza en torno al siguiente contexto problematizador:

Módulo	Contexto problematizador
2	El desafío de construir la organización comunitaria como espacio de participación ciudadana y de gestión de demandas comunes.

Este segundo módulo se enfoca en la estructura social argentina, en los principales actores sociales que la componen y en las problemáticas y los conflictos centrales que atañen al mundo del trabajo, de la educación, de la salud y de la política, sin perder de vista la historia reciente.

Desde un enfoque plural y multidisciplinario característico de las ciencias sociales, se abordarán aquellas problemáticas particulares que derivan de nuestra condición latinoamericana, haciendo especial hincapié en la necesidad de definir una mirada regional y de construir voces propias.

Por otra parte, este módulo pretende aportar los elementos teóricos y metodológicos que guíen a los/as estudiantes en el proceso de elaboración de proyectos de investigación, de acuerdo con el enfoque y las particularidades que adquiere el método científico en las ciencias sociales.

En este sentido, se promoverá en los/as estudiantes una actitud comprometida y curiosa, que les permita explorar y cuestionar las situaciones sociales más diversas desde su experiencia como individuos y como ciudadanos/as, destacando la importancia de su participación para la canalización y gestión de demandas comunes.

Cuadros de la estructura modular
Organización – Participación

Bachiller en Ciencias Sociales y Humanidades Ciclo de la Formación Orientada. Nivel 3 Módulo 2. Organización - Participación						
Contexto problematizador: El desafío de construir la organización comunitaria como espacio de participación ciudadana y de gestión de demandas comunes.						
Situaciones problemáticas • Crisis social, colonialidad, desigualdad y autonomía: las mutaciones sociopolíticas contemporáneas en América y en el mundo. • El proceso de construcción de los Estados Modernos Latinoamericanos: pueblos originarios, identidad y segregación. • Las transformaciones territoriales como resultado de la acción de diferentes actores políticos, económicos y sociales. • Las tensiones de la sociedad y el Estado ante la multiculturalidad y la mundialización: los desafíos de la participación comunitaria.						
Capacidades Específicas Esperables (CEE)	Núcleos conceptuales	Campo de contenidos				
		Geografía Ambiental y Política	Sociedad y Estado	Historia Cultural Latinoamericana	Proyecto	Tecnología de la Información (orientada)
Comprender las problemáticas en torno al acceso y la distribución de los recursos naturales estratégicos y los espacios de negociación política. Conocer las principales problemáticas territoriales	El ambiente y la geopolítica de los recursos. La C.A.B.A. y sus transformaciones en el espacio público. Los procesos históricos en la configuración de los Estados Modernos. Mutaciones en los	La ambientalización de la política a escala global: tensiones y conflictos bélicos de las últimas décadas por el control de los recursos estratégicos. El rol de las ONG ambientalistas,	Origen, consolidación y desarrollo de los Estados Modernos Europeos. El contrato social. Los Estados monárquicos absolutos. Revoluciones. Transformaciones sociales y del Estado. Los orígenes del Estado en Latinoamérica. El Estado moderno argentino: centralismo y federalismo, ideario del 37, la Generación del 80.	La cultura de los pueblos originarios en Latinoamérica. Colonialidad. Alternativas descolonizadoras. La tierra: cosmovisión y propiedad. Luchas, tensiones y resistencias. Independencia y revolución: idearios	La investigación en las ciencias sociales. El problema de la objetividad y el poder. Tensiones entre diferentes paradigmas conceptuales y su tratamiento en la Argentina y en América Latina.	Internet y los nuevos paradigmas socioculturales a nivel global, nacional y regional. El intercambio comunicacional y el conocimiento en red. El consumo, la participación social y el mundo del trabajo en línea. Fomento de la participación de mujeres en

actuales de la C.A.B.A. Comprender los cambios, continuidades y rupturas de los diferentes movimientos e idearios en la historia argentina y su impacto en la sociedad, la cultura y la política. Caracterizar las ideas de los diferentes grupos sociales durante los siglos XIX y XX y su impacto en las estructuras del Estado. Reconocer las políticas públicas de los diferentes Estados de los siglos XX y XXI y su impacto en la sociedad. Reconocer las continuidades culturales heredadas de los pueblos originarios y de la colonia. Comprender los	Estados Latinoamericanos y en el Estado argentino en los siglos XX y XXI. La estructura de clases y la movilidad social en la Argentina y Latinoamérica. La investigación en las ciencias sociales. Técnicas e instrumentos de investigación, seguimiento y evaluación de proyectos. De la democracia participativa al neoliberalismo en la Argentina y en Latinoamérica. El pensamiento político, social y cultural en la historia latinoamericana moderna y contemporánea.	las conferencias, los foros y las organizaciones supranacionales en la definición de la agenda ambiental y en la resolución de conflictos. El acceso a los recursos naturales. Distribución y modelos de desarrollo. La producción de <i>commodities</i> versus la producción de alimentos. Las políticas del Estado argentino en relación con el control de sus recursos estratégicos. Las áreas de la producción y las consecuencias ambientales: las barracas, los mataderos y las zonas fabriles. La modernización	Orden y Progreso. El Estado democrático. Los gobiernos radicales. Cambios sociales y golpes de Estado. La crisis del 29. Mutaciones del Estado. Los gobiernos peronistas. Características del Estado social. Integración social, desarrollo y distribución. Los Derechos de la mujer. El contexto mundial de la postguerra. Los Estados socialistas. Dictaduras militares y democracias restringidas. El Estado burocrático autoritario. La juventud como nuevo sujeto social. El terrorismo de Estado y los crímenes de lesa humanidad. El regreso a la democracia. Cambios sociales y compromiso político. La democracia como modo de vida. Globalización, neoliberalismo y cambio mundial. Crisis y transformación del Estado.	autónomos. La presencia de la cultura hispanoamericana y de la cultura anglosajona en América. El proceso de formación de los Estados nacionales. El caudillismo como estructura de dominación. El proceso de modernización latinoamericana. Cambios económicos, sociales y culturales. Idearios políticos y movimientos culturales. Movimientos políticos latinoamericanos: México, Brasil y Argentina. Transformaciones sociales, culturales y políticas. Procesos de transformación en Latinoamérica: el sujeto juvenil latinoamericano en	Recorrido por los escenarios tecnológicos y comunicacionales en diferentes épocas, y su impacto en las formas del conocer en las ciencias sociales. El método científico en las ciencias sociales. Enfoque cuantitativo y cualitativo. Definición del tema de investigación, descripción del problema, formulación de preguntas e hipótesis de trabajo. Diseño del trabajo de campo. Fuentes de información y relevamiento de datos: entrevistas, encuestas y observaciones. Seguimiento y	tecnología. Influencia de la digitalidad en la integración y la diversidad cultural, política y social. La construcción de identidades a partir de la participación en el mundo digital. Ciudadanía digital: posibilidades y limitaciones de las redes como medio de participación política, social y cultural. Derechos y responsabilidades de los usuarios y creadores de contenidos. Diseño y desarrollo web: conceptos básicos de estructura, arquitectura y publicación. Reglas para el diseño de contenidos comunicacionales de texto, imagen, audio y video. Integridad y seguridad. Los medios y la opinión pública. Estereotipos en el mundo digital. Soluciones web
---	--	---	---	--	---	---

- Organización de un taller sobre trabajo, innovación, emprendedorismo y organización comunitaria. Relato de experiencias e intercambio con emprendedores y organizaciones de la comunidad.
- Organización de un ciclo de cine-debate a partir de una selección de películas latinoamericanas para analizar la dinámica de los cambios sociales, la organización comunitaria y las nuevas tensiones contemporáneas.
- Arte, cultura y sociedad: Muestra artística de los siglos XX y XXI sobre las transformaciones sociales y culturales en la sociedad argentina.



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
"1983-2023. 40 Años de Democracia"

Hoja Adicional de Firmas
Anexo

Número:

Buenos Aires,

Referencia: EX-2023-43188012- -GCABA-DGPLEDU. Anexo III

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 11 pagina/s.