Ministerio de Educación de la Ciudad de Buenos Aires

Material EMI para Nivel Primario

Junio 2022

Buenos Aires Ciudad

PLANIFICACIONES QUE PROMUEVEN APRENDIZAJES PROFUNDOS: EN BUSCA DE UN BALANCE

Para que los estudiantes puedan actuar con el conocimiento flexible, de distintos modos y en diferentes contextos, necesitamos planificar secuencias didácticas que, partiendo de una clara definición de las metas de aprendizaje y de cómo se refleja ese aprendizaje en la práctica, posicione a los estudiantes en un rol protagónico y los involucre intelectualmente de diversas maneras, balanceando la instrucción directa con el trabajo autónomo y la reflexión sobre lo aprendido.

Precisar cómo va a demostrarse el aprendizaje en la práctica desde el inicio de la planificación, nos permite orientar la enseñanza de manera más coherente y sin perder el foco propuesto. El desafío siguiente consiste en diseñar un camino coherente y con actividades diversas, recordando que si comprender una idea implica poder enunciarla, explicarla o presentarla de diversas maneras, argumentar a favor y en contra, comunicarla, mirarla desde múltiples puntos de vista, aplicarla en otras situaciones, reflexionar sobre ella, etc., entonces para aprenderla van a necesitar hacer todas esas cosas.

Es importante tener en cuenta la coherencia entre esa variedad de actividades, es decir que estén alineadas con los objetivos propuestos y que vayan guiando a los estudiantes para que no pierdan de vista el sentido de aquello que están aprendiendo.

EN BUSCA DE UN BALANCE: LOS MOMENTOS DE UNA SECUENCIA DIDÁCTICA

Como mencionamos anteriormente, es necesario planificar un recorrido coherente, y diversificado, pluralizando estrategias de enseñanza. En este sentido, es esencial que exista un balance entre momentos expositivos o de instrucción directa, de exploración vivencial y trabajo grupal, de reflexión sobre lo aprendido y de evaluación y retroalimentación.

Es importante considerar que en una misma secuencia puede haber distintas instancias de cada uno de esos momentos, y que el orden en el que se presentan no es secuencial. Cada docente irá armando su hoja de ruta, intercalando distintos momentos de acuerdo a sus objetivos pedagógicos y a cómo viene dándose el trabajo con los alumnos.

Veamos cada uno de esos momentos:

Adaptación realizada a partir del capítulo 5: Planificar el camino hacia el aprendizaje profundo del libro Enseñar distinto, de Melina Furman (2021) Siglo XXI- Buenos Aires.

Para trabajar en forma personal o entre colegas:
Luego de esta recorrida por los distintos momentos, les proponemos aceptar la invitación de Melina Furman y volver a mirar sus planificaciones "con ojos curiosos".

Pueden analizar el último tema (o la última secuencia o proyecto) que hayan trabajado con sus alumnos. Pueden seguir poniendo el foco en la alfabetización inicial o ampliar el análisis hacia otras áreas curriculares.

¿Cómo ven el balance entre estos momentos en su planificación? ¿Qué momentos se encuentran presentes? ¿Cuáles se priorizan? ¿A cuáles podrían hacerles más lugar? ¿Cómo se proponen lograr este balance en el próximo proyecto o secuencia?

Para seguir tendiendo redes entre escuelas:
Elijan algún momento de una secuencia o proyecto que hayan llevado adelante y les haya resultado significativo a sus estudiantes. Compartan en el mural que inauguramos en abril qué hicieron y cómo lo hicieron. ¿En qué medida creen que contribuye al aprendizaje profundo de sus estudiantes?

Para cerrar el encuentro, los invitamos a observar el siguiente video, en donde Howard Gardner nos invita a individualizar y pluralizar la enseñanza.

Les proponemos compartir sus reflexiones con la ayuda de la rutina de pensamiento:

CONECTAR: ¿Cómo conecto lo que propone Gardner con lo que yo ya sabía?

AMPLIAR: ¿Qué nuevas ideas y preguntas me genera escuchar este video?

DESAFIAR: ¿A qué me desafían las palabras de Gardner? ¿Qué nuevos pasos podría dar en mi práctica?